



Thais Barbeiro, Atriz, Escritora, Produtora, Empreendedora - Geminiana nascida em Santos, em 27 de maio de 1982.

Formação Profissional:

2007/2008 - Teatro Escola Célia Helena (São Paulo)

2005 – Empreendedora DeRose Method

Com certificados de Extensão Universitária, reconhecidos pelas Universidades:

FAINC – Faculdades Integradas Coração de Jesus (São Bernardo do Campo);

Centro Universitário Belas Artes (São Paulo);

Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro);

Faculdade e Colégio Carlos Drummond de Andrade (São Paulo);

Faculdades Metropolitanas Unidas – FMU (São Paulo).

Monitorada pela Instrutora Célia Berlim, e supervisionada diretamente pelo Comendador DeRose.

2000 a 2001 - CPT - Centro de Pesquisa Teatral do diretor Antunes Filho (São Paulo)

1993 a 1999 - TESCO (Santos)

Outras Habilidades:

- Aprofundamento em Stanislavski, Teatro Espontâneo, Comédia Dell'Arte, Mímica, Clown, Interpretação para TV, Apresentação, Inglês fluente, Piano Clássico, Canto, Gaita e Percussão.
- Produção Executiva, Escrita Criativa, Desenvolvimento de Blogs Wordpress, Marketing Pessoal, Redes Sociais, Direção de Marketing, Direção de Atendimento, Mentoring.

Teatro:

2018 – Fundadora e Produtora Executiva da Cia Teatro Convergente com direção artística de Miguel Hernandez e Nathália Correa e Produção de Eduardo Jacsenis. (São Paulo)

2017/2018 – “Eu me Lembro” com direção de Miguel Hernandez e Nathália Correa. Como Atriz e Produtora Executiva. (São Paulo)

2015/2016 – “O Rei do Lixo” com direção de Maria Pia Carone e Renata Guaraná (Rio de Janeiro) – Personagem “Garrafa”

2014/2015 – Fundou junto com o Diretor Marcello Gonçalves e foi a Produtora Executiva da Cia de Arte Nova fazendo o processo de pesquisa e montagem do espetáculo “Minha Carta ao Mundo” de Lunna Guedes (Rio de Janeiro) – Personagem Protagonista Emily Dickinson.

2007 - “Rastro Atrás” de Jorge Andrade com direção de Ademir Emboava – Personagem Lavínia.

2005 - “O Cordão Umbilical” de Mário Prata com direção de Beto Silveira (São Paulo) e Alberto Soares (Rio de Janeiro) – Personagem Gladys Regina.

2001/2002 - “Tutti Frutti” direção Marcelo Caridade com o elenco do seriado “Sandy e Junior” (Campinas).

2000/2001 - Participou do processo de pesquisa e ensaio de “Prometeu” – Personagem Protagonista IO e “Jardim das Cerejeiras” do diretor Antunes Filho no CPT (Centro de pesquisa teatral) do Sesc Consolação (São Paulo) – Personagem Duniacha.

1999 – Prêmio de Melhor atriz no Festival SESI / Coca Cola de Teatro (Santos)

1998 – Prêmio de Atriz revelação no FESTA - Festival Santista de Teatro (Santos)

1998/1999 - “O Truk da Trupe” com direção de Pedro Norato e Karla Lacerda (Santos) - Personagem Protagonista Catarina de “A Megera Domada” de William Shakespeare.

1995/1996 - “Spray Doidão” com direção de Pedro Norato e Karla Lacerda (Santos) – Protagonista.

1994 - "Revolver em Família" com direção de Pedro Norato e Karla Lacerda (Santos) – Personagem "A Velha".

1993 - "O Mistério do Cofre" com direção de Pedro Norato e Karla Lacerda (Santos) – Personagem "Pituba".

Começou sua vida profissional como atriz aos 10 anos de idade com o Grupo Tescom (Santos).

Web:

2018 – "A Todo Vapor" com direção de Felipe Reis – Protagonista "Capitú". E Produtora Executiva.

2015 – Série "DDD21" – De Júlio Camacho com Direção de Felipe Reis - Personagem "Meu Parceiro".

2014 - Clipe "Mozão" do cantor Lucas Lucco, onde viveu uma personagem protagonista com câncer de mama, ficando careca para tal. O clipe teve mais de 104 milhões de acessos no YouTube e foi o vídeo mais assistido em 2014 nessa rede social. Conquistando diversos prêmios como um marco na internet.

Cinema:

2018 – Longa "A Todo Vapor!" com Direção de Felipe Reis – Personagem "Capitu" - Protagonista e Produtora Executiva.

2008 – Curta "Sem Você" com direção de Oficinas Querô , Gullane Filmes – Protagonista.

2000 – Longa "The Champagne Club" com direção de João Machado – (São Paulo/ Los Angeles) – Personagem "Maid".

TV:

2016/2017 – Série "Amor de 4" – Canal Brasil – LC Barreto – Com direção de José Joffily e Marcelo Santiago – Personagem "Bianca".

2005 – Série "Vida no Trânsito" de Fábio Montanari com Direção de Marcelo Botta e Gustavo Chiapetta - Canal Fiz TV / MTV, Personagem "Doutora".

2000/2001 – Série "Balacobaco" - Rede Record - Personagem "Camila".

2000 - Série "Sandy e Junior" - Rede Globo - Personagem "Juju".

Publicidade:

Desde 1993 - Trabalha fortemente como atriz fazendo parte do casting das melhores agências de atores. (São Paulo / Rio de Janeiro) - Atuando em incontáveis filmes publicitários.

Apresentadora:

2016 a 2018 – Digital Influencer e Apresentadora do Canal no Youtube – Atriz Thais Barbeiro.

2011 a 2016 – Mestre de Cerimônias do DeRose Festival São Paulo

2008 a 2010 – Mestre de Cerimônias nos desfiles da Feira de Malhas de Inconfidentes

1999 a 2000 - Foi apresentadora de mais de 150 programas do Telecurso Total de Física da Fundação Roberto Marinho.

1998 – Programa H, Rede Bandeirantes, com direção de Jorjão - Assistente de Palco do Luciano Huck e Repórter Hzete.

Produção Executiva:

Desde 2017 - “A Todo Vapor!” – Produção Executiva

Desde 2017 - Cia Teatro Convergente – Produção Executiva

Desde 2017 - Espetáculo Eu me Lembro – Produção Executiva

Desde 2015 - Cine Kings Produções - Produtora Executiva

2015 - Cia de Arte Nova / Produção Executiva.

2011 a 2014, e de 2016 a 2017 - DeRose Festival São Paulo – Produção/ Organização.

2006 - Ajom Marketing Promocional – Produção/ Planejamento.

2005 - “O Cordão Umbilical” - Grupo do Cordão – Produção.

Empresária:

2011 a 2013 - Agência Lifestyle Casting – CEO.

2009 a 2011 – Sócia Fundadora da Escola DeRose Method Santos – Diretora Geral.

Treinamentos de Alta Performance & Qualidade de Vida

Desde 2005 - Ministra Treinamentos para desenvolver Alta Performance & Qualidade de Vida em líderes empresariais, artistas e desportistas de alto rendimento com DeRose Method. Com aulas em grupo ou personalizadas, presenciais ou online. (Meditação, Foco, Concentração, Gestão do Tempo, Acompanhamento de Metas, Boa Forma, Administração do Stress, Boa Alimentação, Gestão das Emoções, Reeducação Comportamental).

Marketing:

Desde 2018 – Direção de Marketing – Espetáculo “Eu me Lembro”. (São Paulo)

Desde 2017 – Direção de Marketing – Cine Kings – A Todo Vapor! (São Paulo)

2016/2017 – Direção de Marketing – Manhattan Consultoria Empresarial (São Paulo)

2015/ 2016 – Direção de Comunicação de Marketing do espetáculo “Abnegação II” do Tablado de Arruar de SP. (São Paulo)

2015 - Cia.10pt [despe-te] – Plataforma Artística / Direção de Marketing. (Portugal / Rio de Janeiro)

2015 - Assessora de Marketing Pessoal do ator Babu Santana; (Rio de Janeiro)

2015 – Assessora de Marketing Pessoal da Banda “Os Cabeças de Água Viva”; (Rio de Janeiro)

2015 – Direção de Comunicação e Marketing, do espetáculo “Contra o Vento” do diretor Felipe Vidal. (Rio de Janeiro)

Desde 2013 - Ministra Mentorias personalizadas Presenciais e Online, auxiliando no marketing pessoal de empresários e artistas. (Brasil/ Barcelona / Hawaii)

2011 a 2013 e 2016 a 2017 - Diretora de Comunicação e Marketing do DeRose Method Moema (São Paulo).

Preparação Corporal para Teatro

2012/2013 – Espetáculo “Paraíso” com Direção de Antônio Abujamra

Arte-Educadora:

2015 - Ministrou a Oficina de Teatro Avançada com Marisa Mainart para atores profissionais na Rio Roma Dance – (Rio de Janeiro).

2000 a 2014 - Ministrou cursos de interpretação no Centro Santista, Teatro Municipal, Teatro Aristóteles Ferreira. (Santos)

Escritora:

Desde 2013 - Blog pessoal Thais Barbeiro

Desde 2013 – Escritora da Editora Artesanal Scenarium – Com diversas publicações na Revista Plural e Caderno de Notas.

2012/ 2013 – Escritora para o Coletivo Mude o Mundo.